

ROCCA ESPLORA

VISITA STORICO – ARCHITETTONICO ALLA FORTEZZA



**Esplorazione dei luoghi della Rocca di Cesena:
Corte, Spalti, Camminamenti interni alle mura, Torre Maestra o
Maschio, Palatium o Torre Femmina.**

durata 1h15min – **per** ragazzi delle Scuole Medie Inferiori e Superiori

“Un bene culturale si legge proprio in ciò che proietta nella nostra coscienza in termini di simboli. E sono i simboli che fanno di un centro storico, di una chiesa, di un complesso nuragico, di un maso, di un frammento archeologico, un tracciato sul quale recuperare la vita, ovvero il vissuto, il tempo nel mosaico di una memoria la cui complessità sta nella consapevolezza delle radici.”

Pierfranco Bruni – archeologo

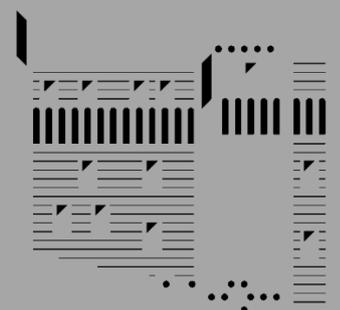
INFORMAZIONI
 phone +39 0547 22408 cell +39 0547 774822
 facebook Rocca Malatestiana Cesena Brico Genaro
 www.roccaesplora.com/cesena.it

Cesena e la sua Rocca

VISITARE UN BENE CULTURALE NON DOVREBBE MAI ESSERE UN'ESPERIENZA PASSIVA. CON ROCCA ESPLORA VISITARE LA FORTEZZA È UN PO' COME IMPARARE A LEGGERE: CI SONO SEGNI E SIMBOLI DA RICONOSCERE E DA SAPER INTRECCIARE, PER FAR SÌ CHE LA FORTEZZA CI PARLI E CHE ATTRAVERSO LE SUE MURA CI RACCONTI LA STORIA DI CESENA E DEI CESENATI.

Una cavalcata a perdifiato attraverso sei secoli di storia.

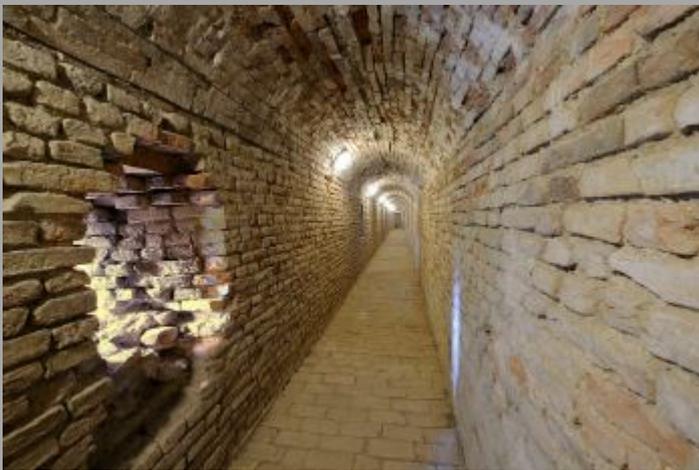
Una storia cittadina, certo, indissolubilmente legata alla Signoria dei Malatesta, ma che non disdegna affatto le incursioni nel più ampio quadro delle vicende europee: dalla cattività avignonese a Leonardo Da Vinci, arrivando alla Campagna d'Italia di Napoleone e poi avanti-avanti, fino alla Prima e alla Seconda Guerra Mondiale.



Gli spazi entro cui avviene questa narrazione sono:



. **Spalti**, ovvero i camminamenti situati nella parte superiore della fortezza, che venivano utilizzati dai soldati come punto di sorveglianza e come postazione difensiva del territorio circostante;



. **Camminamenti interni**, ricavati nello spessore delle cortine murarie e che collegano i vari torrioni. Proteggevano le milizie e permettevano il loro rapido spostamento in tutto il perimetro della fortezza;



. **Palatium o Torre Femmina**. Questo palazzo con annesso un torrioncino poligonale, collocato nell'angolo sud-est, oltre oltre a fungere da residenza del castellano, costituiva una delle difese principali della Rocchetta;

. **Torre Maestra o Maschio**, la più alta della fortezza, che fungeva da ultimo baluardo difensivo e da via di fuga nel caso in cui il nemico fosse riuscito a penetrare all'interno della **Rocchetta**.